

УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор ООО «ЛЕГНО»
/А.В. Хван/
«30» декабря 2025 г.



**ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ
ТУ 31.09.99-001-ЛЕГНО-2026
ФАСАДЫ МЕБЕЛЬНЫЕ И ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ
ИЗ ПЛИТ МДФ С ЛАКОКРАСОЧНЫМ ПОКРЫТИЕМ**

Дата введения: «01» января 2026 г.

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

1.1. Настоящие технические условия распространяются на мебельные фасады и дополнительные элементы из плит МДФ с декоративно-защитным лакокрасочным покрытием, изготавливаемые ООО «ЛЕГНО».

1.2. Изделия предназначены для применения в составе корпусной мебели для жилых, административных, общественных, торговых и иных внутренних помещений.

1.3. Изделия могут изготавливаться:

- гладкими;
- фрезерованными;
- рамочными (рамочно-филенчатые);
- радиусными;
- с односторонней или двусторонней отделкой;
- с матовой, полуматовой, глянцевой, суперматовой, структурной поверхностью;
- с окраской по каталогу, образцу, выкрасу либо внутреннему эталону изготовителя.

1.4. Изделия не предназначены для наружной эксплуатации, эксплуатации в неотапливаемых помещениях, в условиях прямого воздействия атмосферных осадков, постоянного конденсата, агрессивных сред, а также в помещениях с нарушением температурно-влажностного режима, установленного настоящими ТУ.

2. НОРМАТИВНЫЕ ССЫЛКИ

2.1. При разработке и применении настоящих ТУ учитываются требования следующих документов:

- ТР ТС 025/2012 «О безопасности мебельной продукции»;
- ГОСТ 16371-2014 «Мебель. Общие технические условия»;
- ГОСТ 20400-2013 «Продукция мебельного производства. Термины и определения»;
- ГОСТ 6449.1-82 «Изделия из древесины и древесных материалов. Поля допусков для линейных размеров и посадки»;
- ГОСТ 7016-2013 «Изделия из древесины и древесных материалов. Параметры шероховатости поверхности»;
- ГОСТ 15612-2013 «Изделия из древесины и древесных материалов. Методы определения параметров шероховатости поверхности»;
- ГОСТ 427-75 «Линейки измерительные металлические. Технические условия».

2.2. Требования национальных стандартов применяются в части, не противоречащей настоящим ТУ.

2.3. Приоритет в отношениях между изготовителем и заказчиком имеют настоящие ТУ и согласованная спецификация заказа.

3. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

3.1. Лицевая поверхность — фронтальная (внешняя) поверхность фасада (дополнительного элемента), обозреваемая пользователем при обычной эксплуатации мебели.

3.2. Нелицевая поверхность — тыльная (внутренняя), монтажная, скрытая либо торцевая поверхность фасада (дополнительного элемента), не предназначенная для постоянного визуального восприятия при эксплуатации мебели, покрытая белой ламинацией или окрашенная эмалью в цвет лицевой поверхности.

3.3. Технологические особенности покрытия — особенности внешнего вида, обусловленные технологией производства, свойствами основания, геометрией изделия, способом нанесения и сушкой покрытия, которые допустимы настоящими ТУ и не влияют на назначение изделия.

3.4. Производственный дефект — недостаток, возникший по вине изготовителя и подтвержденный, не относящийся к последствиям нарушения условий транспортирования, хранения, монтажа и эксплуатации.

3.5. Стабилизационный период - период адаптации изделия к температурно-влажностным условиям помещения эксплуатации.

3.6. Виды покрытий/декоративные эффекты:

- матовое покрытие - без лака. Изделие покрывается праймером (грунтовкой) и окрашивается эмалью без дополнительного нанесения лака на лицевую сторону. Эмаль содержит защитные компоненты, повышающие устойчивость покрытия к истиранию.

- суперматовое покрытие – изделие покрывается праймером (грунтовкой), окрашивается эмалью, на лицевую сторону дополнительно наносится лак со степенью блеска 5 Gloss. Поверхность становится глубоко матовой и практически не бликует.

- полуматовое покрытие - изделие покрывается праймером (грунтовкой), окрашивается эмалью, на лицевую сторону дополнительно наносится лак со степенью блеска 30 Gloss. Покрытие имеет умеренный блеск, на поверхности заметны световые блики

- глянцевое покрытие – изделие покрывается праймером (грунтовкой), окрашивается эмалью, на лицевую сторону дополнительно наносится лак со степенью блеска 100 Gloss. Поверхность приобретает зеркальный блеск.

- перламутровый эффект – для создания декоративного эффекта используется эмаль с перламутровыми пигментами. Сверху изделие покрывается глянцевым лаком.

- эффект «металлик» – для окрашивания используется эмаль с металлическими пигментами. В зависимости от пожеланий заказчика изделие может быть покрыто матовым или глянцевым лаком. От выбранного лака зависит итоговая степень блеска поверхности.

- патина – декоративное покрытие или технология художественной отделки, которая имитирует естественное старение и подчеркивает рельеф, фрезеровку и декоративные элементы (по цвету бывает золотая, серебряная, черная, коричневая, белая);

- глиттер-эффект – изделие покрывается праймером (грунтовкой), окрашивается эмалью, на лицевую сторону дополнительно наносится гляцевый лак с использованием серебряных или золотых блесток (например, Лустобрил №106, Лустобрил №107);
- структурная поверхность (тиснение) – эффект структуры дерева.

4. КЛАССИФИКАЦИЯ

4.1. Фасады и дополнительные элементы классифицируются:

- по виду поверхности — гладкие, рельефные, фрезерованные, сложнопрофильные (3д);
- по конструкции – цельные, рамочные (рамочно-филенчатые);
- по типу покрытия — матовые, полуматовые, гляцевые, суперматовые, с перламутровым эффектом, с эффектом «металлик», патицированные, структурные.
- по степени отделки — односторонние, двусторонние;
- по способу кромочной обработки — прямой, радиусный, фигурный.

4.2. Цвет покрытия определяется по согласованному образцу, выкрасу, эталону либо коду цвета. Образцы и выкрасы являются ориентировочными. Совпадение с изображением на экране, фото, полиграфическим образцом, а также с изделиями, изготовленными по иным партиям материалов, не гарантируется.

5. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

5.1. Общие требования

5.1.1. Изделия должны изготавливаться в соответствии с настоящими ТУ, заказом, рабочими чертежами и технологической документацией ООО «ЛЕГНО».

5.1.2. Изделия должны быть пригодны для эксплуатации по назначению при соблюдении условий транспортирования, монтажа, хранения и эксплуатации.

5.1.3. Изготовитель вправе заменять вспомогательные материалы, грунтовки, лаки, эмали, морилки, патины, шлифовальные материалы и иные технологические компоненты на эквивалентные без дополнительного согласования с заказчиком, если это не нарушает обязательные требования безопасности и не изменяет согласованный декоративный результат в существенной части.

5.2. Требования к материалам

5.2.1. Для изготовления применяется плита МДФ, пригодная для мебельного производства.

5.2.2. Лакокрасочные материалы, грунтовки, праймеры, шпатлевки и иные материалы должны соответствовать назначению.

5.2.3. Допускается использование различных партий основы и лакокрасочных материалов в пределах одного заказа, если заказчиком не было письменно согласовано изготовление из одной партии.

5.2.4. Использование разных партий материалов может обуславливать незначительные различия:

- оттенка;
- глубины цвета;

- степени блеска;
- визуального рельефа;
- зрительного восприятия покрытия.

Указанные различия при сохранении общего декоративного решения браком не являются.

5.3. Размеры и предельные отклонения.

5.3.1. Номинальные размеры устанавливаются заказом.

5.3.2. Предельные отклонения по длине и ширине:

до 1000 мм включительно — $\pm 1,5$ мм;

свыше 1000 мм — $\pm 2,0$ мм.

5.3.3. Предельные отклонения по толщине — $\pm 0,5$ мм.

5.3.4. Допускаемая неплоскостность (коробление):

до 2 мм на длине до 600 мм;

до 3 мм на длине от 601 до 1200 мм;

до 4 мм на длине свыше 1200 мм.

5.3.5. Для сложнопрофильных, радиусных, крупноформатных, темных, глянцевых, суперматовых и тонких фасадов и дополнительных элементов допускается увеличение указанных отклонений при условии сохранения пригодности изделия к монтажу и обычной эксплуатации.

5.4. Внешний вид

5.4.1. Лицевая поверхность должна соответствовать декоративному исполнению, предусмотренному заказом, с учетом допустимых технологических особенностей, указанных в настоящих ТУ.

5.4.2. Контроль внешнего вида проводится при рассеянном дневном освещении внутри помещения с расстояния 600-1000 мм с углом наклона изделия к оси взгляда проверяющего $70-90^\circ$ без направленной боковой подсветки, без использования увеличительных приборов.

5.4.3. На лицевой поверхности допускаются и не считаются дефектом:

- незначительная шагреня;
- малозаметная разнооттеночность;
- единичные микровключения, не различимые с контрольной дистанции;
- слабовыраженные следы шлифования, перекрытые покрытием;
- незначительная неравномерность блеска;
- незначительная разница визуального восприятия покрытия на плоскости, торцах, радиусах и фрезерованных участках;
- особенности покрытия в углах, внутренних радиусах и профильных зонах;
- оптические особенности, характерные для темных, глянцевых и суперматовых покрытий.

5.4.4. На нелицевых и скрытых после монтажа поверхностях допускаются:

- более выраженная шагреня;
- следы технологического подвеса;
- менее равномерная структура покрытия;
- отличия в толщине и интенсивности покрытия;
- локальный недоокрас скрытых участков;
- единичные включения, не влияющие на функциональность.

5.4.5. На торцах, фрезеровках, радиусах и сложных профилях допускается отличие структуры и толщины покрытия от плоских участков.

5.4.6. Для покрытий с эффектами «металлик», «перламутр», патина, глубокий мат, бархатистая поверхность и аналогичных декоративных решений допускается повышенная вариативность зрительного восприятия в зависимости от угла обзора и освещения.

5.4.7. Для глянцевых поверхностей допускается повышенная видимость эксплуатационных микроповреждений, пыли, следов прикосновения и мелких рисок, следов полировки. Указанные проявления после передачи изделий при отсутствии доказанного производственного происхождения не являются производственным дефектом.

5.5. Требования к покрытию

5.5.1. Покрытие должно обеспечивать декоративную и защитную функцию в обычных условиях эксплуатации внутри помещений.

5.5.2. Допускается локальное изменение толщины, блеска, укрывистости и визуального рельефа покрытия в местах фрезеровки и на торцах, если это не влияет на эксплуатационную пригодность изделия.

5.5.3. Незначительное изменение оттенка, глубины цвета, блеска и тактильных свойств покрытия под воздействием времени, света, трения, температуры, влажности и бытового ухода является естественным эксплуатационным процессом и не образует производственного дефекта.

5.5.4. Следы от временного контакта с упаковочными и защитными материалами, удаляемые без ремонта изделия, недостатком не являются.

6. КОМПЛЕКТНОСТЬ

6.1. В комплект поставки входят фасады и дополнительные элементы в соответствии с бланком заказа (спецификацией).

7. ПРАВИЛА ПРИЕМКИ

7.1. Заказчик обязан при приемке и до монтажа проверить:

- внешний вид (декор, рисунок, вид отделки);
- размеры;
- конфигурацию;
- комплектность;
- явные недостатки.

7.2. Подписание передаточных документов без замечаний лишает заказчика права ссылаться на явные недостатки изделий, которые могли быть установлены обычным осмотром при приемке.

8. МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ

8.1. Размеры проверяют измерительным инструментом.

8.2. Внешний вид оценивают визуально по правилам раздела 5.4.

8.3. Цвет и декоративный эффект сравнивают с утвержденным образцом, эталоном либо выкрасом изготовителя.

8.4. Различия между образцом (выкрасом, эталоном) и изделием, вызванные геометрией детали, свойствами основания, различием партий материалов,

углом зрения и характером освещения, несоответствием не считаются, если изделие сохраняет согласованное декоративное исполнение в целом.

9. МАРКИРОВКА И УПАКОВКА

- 9.1. Маркировка должна содержать сведения об изготовителе, заказе, заказчике.
- 9.2. Допускается внутренняя технологическая маркировка на нелицевой стороне.
- 9.3. Упаковка должна обеспечивать защиту изделия от механических повреждений (царапин) и загрязнений.
- 9.4. Защитная пленка, при ее наличии, предназначена только для транспортной защиты и должна быть удалена сразу после монтажа.
- 9.5. Последствия длительного хранения изделия с транспортной или защитной пленкой после монтажа не относятся к производственным дефектам.

10. ТРАНСПОРТИРОВАНИЕ И ХРАНЕНИЕ

- 10.1. Транспортирование допускается всеми видами крытого транспорта.
- 10.2. При транспортировании изделия должны быть защищены от:
- влаги;
 - конденсата;
 - загрязнений;
 - ударов;
 - смещения;
 - трения;
 - прямых солнечных лучей.
- 10.3. Хранение допускается в сухих отапливаемых помещениях при температуре от +15 °C до +25 °C и относительной влажности воздуха от 40 до 60 процентов.
- 10.4. Изделия должны храниться в горизонтальном положении на ровной поверхности.
- 10.5. Перед монтажом изделия должны пройти стабилизацию в помещении установки не менее 24 часов.
- 10.6. Последствия нарушения условий транспортирования, хранения и эксплуатации, включая коробление, усушку, растрескивание, изменение геометрии и цвета, не являются производственным дефектом.

11. УСЛОВИЯ МОНТАЖА И ЭКСПЛУАТАЦИИ

- 11.1. Изделия предназначены для использования только внутри помещений.
- 11.2. Монтаж, сверление, шлифование, фрезерование готовых изделий должны выполняться персоналом, чья квалификация подтверждается соответствующими документами, исправными инструментами и приспособлениями, предназначенными для данного вида работ.
- 11.3. При монтаже изделий в зоне духовых шкафов, варочных поверхностей, посудомоечных машин и иных источников тепла и пара должны применяться защитные планки, термозкраны, зазоры и вентиляционные решения.

11.4. Изготовитель не отвечает за недостатки, вызванные конструктивными особенностями корпуса мебели, отсутствием вентиляции, тепловой защиты и неправильным расположением техники.

11.5. Рекомендуемые условия эксплуатации:

- температура воздуха от +15 °С до +25 °С;
- относительная влажность воздуха от 40 до 60 процентов.

11.6. Не допускается эксплуатация:

- в помещениях с высокой влажностью;
- в неотапливаемых помещениях;
- вблизи источников интенсивного тепла и пара без защиты;
- под длительным прямым солнечным воздействием без экранирования.

11.7. Уход допускается только мягкой сухой или слегка влажной тканью с применением нейтральных средств.

11.8. Нарушение условий монтажа и эксплуатации изделий исключает квалификацию возникших последствий как производственного дефекта.

12. ГАРАНТИИ ИЗГОТОВИТЕЛЯ

12.1. Гарантийный срок — 12 месяцев с даты передачи товара.

12.2. Гарантия распространяется только на производственные дефекты.

12.3. Гарантия не распространяется на:

- изменение цвета, блеска и тактильных свойств в процессе эксплуатации;
- механические повреждения;
- эксплуатационные царапины, заломы, вмятины и сколы;
- последствия нарушения температурно-влажностного режима;
- дефекты, возникшие из-за неправильного монтажа, перекоса корпуса мебели, ошибок присадки, регулировки или доработки;
- дефекты, возникшие вследствие неправильного хранения и ухода;
- явные недостатки, не заявленные заказчиком при приемке.

13.5. Способ устранения недостатка определяется изготовителем с учетом характера выявленного недостатка.

13.6. При замене отдельного изделия полное совпадение оттенка и рисунка с ранее изготовленными изделиями не гарантируется.